

أثر مكة والحج

في ثقافة شبه القارة الهندية

(الصفحات ٣٩ - ٥٨)

ملخص

ارتبطت الهند بمكة المكرمة - مثل سائر الاصقاع الإسلامية - زيارة ومجاورة وطلبًا للعلم وتزودًا من أجواء البلد الحرام. وكان تأثير مكة على سلاطين شبه القارة وعلمائها، مثل السلطان غياث الدين أعظم شاه البنغالي والسلطان محمود شاه الكجراتي والامبراطور جلال الدين أكبر: ومن العلماء: أسرة مولانا أبي الكلام آزاد، وهذا ولد في مكة من أب هندي وأم عربية، ثم هاجر إلى الهند ليحدث ثورة ثقافية فيها. ومنهم عبيد الله السندي ومحمد يوسف الكاندهلوي وقطب الدين النهروالي، والحكيم مولوي إرادت حسين. وكانت لهذه العلاقة بين الهند ومكة أكبر الأثر في ظهور الحركات الإسلامية التي تصدت للمستعمر ولإصلاح أوضاع المسلمين في الهند، منها: الحركة الفرائضية وجماعة المجاهدين.

١ - مكانة مكة المكرمة في قلوب مسلمي شبه القارة الهندية

اهتم علماء الهند بتشجيع المسلمين على أداء فريضة الحج، وأكثر من هذا

* - أستاذ اللغات الشرقية وأدبها - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.

● أثر مكة والحج في ثقافة شبه القارة الهندية

قاموا بتشجيعهم على الهجرة إلى مكة المكرمة طلبًا للعلم، بل طلبًا للموت والدفن في ترابها، وهكذا كتبوا المؤلفات الكثيرة عن فضل السكنى بمكة، وحب الرسول إياها^(١).

لقد شجع العلماء في الهند المسلمين الهنود على الذهاب إلى مكة المكرمة، البلدة التي هي خير بلدة على وجه الأرض، وأحبها إلى الله ورسوله، والتي يكتب لمن يصلي فيها ركعة واحدة مائة ألف صلاة، والتي يكتب لمن صام رمضان فيها مائة ألف شهر رمضان، والتي يكتب لمن تصدق فيها بدرهم واحد مائة ألف ما يكتب لمن تصدق في غيرها، والتي فيها شراب الأبرار وطعام طعم.

وهكذا اهتم العلماء والأدباء في شبه القارة بمكة وبالأماكن المأثورة فيها، وحرصوا على زيارتها والكتابة عنها وبيان مشاعرهم وأحاسيسهم، فقد كان مولد الرسول الأمين في شعب أبي طالب المعروف اليوم بشعب علي، والذي تحول إلى مكتبة مكة، وهناك بيت السيدة خديجة الذي تحول إلى مدرسة البنات، وهناك غار حراء وقمة جبل حراء، ومسجد الجن، ومسجد الشجرة، وغار ثور، ومسجد العقبة، ومسجد الفتح، ومسجد التنعيم، ومسجد ذي طوي في جرول، ومسجد النور ومسجد الراية وغيرها^(٢).

أثر مكة المكرمة على سلاطين شبه القارة وعلمائها:

غياث الدين أعظم شاه البنغالي:

كان بين الهند وأرض الحرمين علاقات خاصة و متميزة، فقد كانت قلوب أهل الهند حكامًا ومحكومين تتوق إلى أرض الحرمين، كما كانوا يأملون في نيل الثواب من الله بإكرامهم للمدينة المقدسة وأهلها، فهي هو غياث الدين أعظم شاه، وهو من أعظم سلاطين ألياس شاه في البنغال وأشهرهم^(٣) يرسل الهبات والهدايا إلى مكة المكرمة والمدينة المنورة، وأهم من هذه الهبات والهدايا إرساله بمال لعمارة

● سمير عبد الحميد ابراهيم

مدرستين: مدرسة بمكة ومدرسة بالمدينة وشراء عقار يوقف عليهما، وقد ذكر ذلك كثير من المؤرخين، وعلى رأسهم قطب الدين النهروالي (الذي سنذكره فيما بعد) في كتابه تاريخ مكة الذي سماه الإعلام بأعلام بيت الحرام لكنه اشتهر باسم تاريخ قطبي أو تاريخ مكة^(٤).

ومما ورد في تاريخ مكة أن السلطان غياث الدين أعظم شاه قام بتأسيس مدرسة في مكة المكرمة وأقام رباطًا للمسافرين، كما جعل هناك وقفًا لأعمال الخير والرعاية^(٥). وقد ذكر علي آزاد بلكرامي أيضًا نقلًا عن تاريخ مكة في كتابه خزنة عامرة المدرسة التي أقامها السلطان غياث الدين ولخص العبارة الأصلية هكذا:

«أقام المدرسة واشترى الأملاك غير المنقولة في وادي مُرمع أحد الأنهار والممتلكات وجعلها وقفًا على المدرسة».

أما قاضي القضاة تقي الدين الفاسي (متوفى ٨٢٢هـ / ١٤٢٨م) في كتابه شفاء الغرام في أخبار البلد الحرام فقد ذكر السلطان غياث الدين أيضًا^(٦).

وعلى كل حال «كان ابتداء عمارة المدرسة بمكة المكرمة في شهر رمضان سنة ثلاث عشرة وثمانمائة، ولم تنقض هذه السنة حتى فرغ من عمارة سفليها وغالب علوها، وكملت عمارتها في النصف الأول من سنة أربع عشرة وثمانمائة، وفي جمادى الآخرة منها ابتدئ فيها التدريس على المذاهب الأربعة، وكان وقفها في الحرم من هذه السنة، وكان شراء الوقف وموضع المدرسة باثني عشر ألف مثقال ذهبًا، وكان المتولي لشراء هذا الوقف والمدرسة خادم السلطان المذكور برفوق الحبشي، وهو الذي تولى تفرقة صدقة السلطان بمكة في سنة ثلاث عشرة وثمانمائة، ووقف المذكور على مصالح مكة دارًا مقابلة لها اشتراها بخمسائة مثقال وعمرها في سنة أربع عشرة...»^(٧).

وتذكر المصادر التاريخية (غلام علي آزاد بلكرامي في خزنة عامره) أن

● أثر مكة والحج في ثقافة شبه القارة الهندية

السلطان أرسل مع ياقوت المذكور ثلاثين ألف مثقال ذهباً لإصلاح مجرى مياه «عرفة» وتسلم شريف مكة حسين بن عجلان المبلغ، لكنه استخدمه في إصلاح نهر آخر (نهر بازان) وخزانين للمياه في مكة.

السلطان محمود شاه الكجراتي:

يعد السلطان محمود شاه، الذي تولى الحكم سنة ٨٢٦هـ - ١٤٥٨م وحكم خمسة وخمسين عاماً، من أشهر حكام الأسرة الحاكمة في الكجرات^(٨) كان مسلماً ورعاً، أقام صناعات كثيرة وازدهرت البلاد في عهده، قدم عليه أبو القاسم بن أحمد الملكي المعروف بابن فهد ومعه فتح الباري بخط أبيه وعمه، وقدمه إليه فأكرمه^(٩)، وكان بينه وبين السلطان قانصوه الغوري علاقات سياسية وعسكرية، وقد تولى من بعده ابنه مظفر الحليم الكجراتي، وكان من حفظة القرآن ومن المحدثين الفقهاء وماهراً في فن الخط بجميع أنواعه، فكتب مصحفين بيده، وأرسلهما إلى الحرمين الشريفين^(١٠) وقد كتبهما بالخط الثلث بماء الذهب، وخص بهما إمام الحنفية، وجعل لهما وقفاً يصرف لمن يقوم على حفظهما، ومن يدعوله عند ختمهما، وللسقاء الذي يسقي القراء وللقرآن كذلك، وكان محافظاً على الوضوء والصلاة في جماعة^(١١).

ومن برّه لأهل الحرمين، أنه كان يرسل لهم العطايا والأقمشة، كما أنشأ في مكة رباطاً ومدرسة وسبيلاً للماء، وجعل لهما وقفاً يرسل إلى مكة ينفق على المدرسين والطلبة ومن يقيم في الرباط^(١٢).

السلطان شيرشاه السوري:

ومن حكام الهند أيضاً شيرشاه السوري الذي جلس على عرش آكرا (بكاف فارسية) في رجب ٩٤٧هـ - ١٥٤٠م^(١٣). وقد قام شيرشاه السوري بتخصيص

● سمير عبد الحميد ابراهيم

سفينتين كبيرتين لنقل الحجاج كل عام مجاناً، وكان بيت المال يتحمل تكاليف سفر أولئك الحجاج^(١٤) كما كان حريصاً على تأمين طريق الحج فقد قال: «لو ساعدني الزمان أبعث برسالة إلى عظيم الروم (يقصد السلطان العثماني) وأسأله أن يركب بعساكره إلى بلاد الفرس، ونركب نحن من هنا إلى تلك البلاد، فندفع بمساعدة ملك الروم شر الأوباش (الاوربيين) الذين يقطعون طريق الحجاج، ونحدث شارعاً آمناً إلى مكة المباركة. لكن الأجل لم يمهلهم فمات قبل أن يحقق أمله^(١٥)».

الإمبراطور جلال الدين أكبر:

مما تقدم نفهم أن الأوربيين كانوا يعرقلون سفر الحجاج الهند إلى مكة المكرمة، مما دفع الحكام المسلمين إلى التصدي لهم، ومن أمثلة هذه الحوادث ما قام به الإمبراطور جلال الدين أكبر (٩٦٣هـ - ٥٥٦هـ / ١٥١٤م - ١٦٠٥م) حين زحف على منطقة الكجرات سنة ٩٨٠هـ / ١٥٧٢م ووصل إلى مدينة «سورت»^(١٦) حيث أسس البرتغاليون بها مركزاً لتجارتهم وحامية من الجند تحميهم، وقد تصالح هؤلاء معه وعقدوا معاهدة تعهدوا فيها بتيسير الحج إلى مكة، وعدم التعرض في البحر للحجاج المسلمين، وكانت مدينة «سورت» ميناء يبحر منه الحجاج، ولا يزال فيها للآن شارع يسمى «باب مكة»^(١٧). أما الإمبراطور بهادر شاه ظفر - وكان أديباً وشاعراً - فهو آخر ملوك الدولة المغولية (البابرية) في شبه القارة، فقد نفاه الإنجليز من الهند إلى بورما بعد أن أحضروا إليه رؤوس أولاده داخل أطباق على صينية الطعام، فقد ظل يناجي ربه، ويبتئ ألمه إلى رسول الله شعراً:

«يا رسول الله! ما كانت أمنيته إلا أن يكون بيتي هناك بجوارك.

لكنه أصبح في رنكون، وبقيت أمنياتي مدفونة في صدري..

يا رسول الله!

● أثر مكة والحج في ثقافة شبه القارة الهندية

كانت أمنيّتي أن أمرغ عيني في تراب أعتابك.
ولكن ها أنا ذا أتمرغ في تراب رنكون..
وبدلاً من أن أشرب من ماء زمزم...
بقيت هنا أشرب الدموع الدامية..
فهل تنجدني يا رسول الله!
ولم يبق في حياتي سوى أيام معدودات».

وإذا ما تركنا الحكام إلى العلماء والدعاة لاحتظنا أن مكة المكرمة، كانت تبعث بعلمائها إلى شبه القارة، وكانت شبه القارة تعيدهم إليها تارة، أو ترد بإرسال علمائها إلى مكة تارة أخرى، ونسوق هنا مثالين أو أكثر:

أسرة مولانا أبي الكلام آزاد بين مكة والهند:

أبو الكلام آزاد هو محي الدين أحمد، وآزاد هو تخلصه أو اسمه الأدبي، أسرته من الهند والحجاز، فجدّه هو مولانا محمد هادي من أسرة كلها علم وورع وتقوى، ووالدة آزاد هي ابنة أخت الشيخ محمد بن طاهر مفتي المدينة المنورة، وكان والده مولانا خير الدين قد قدم إلى مكة المكرمة وعاش فيها، ثم تزوج من ابنة هذه الأسرة التي تنتمي إلى المدينة المنورة.

ويذكر أنه حين توفي جد مولانا آزاد لأبيه، وترك ابنه «خير الدين» والد آزاد صغيراً، كفله جده لأمه ورباه تربية دينية، لكن الجد لم يطق المقام في دهلي وهو يرى أشلاء الدولة الإسلامية تتمزق، والإنجليز يتحكمون في كل شيء فاستقر رأيه على الهجرة بأسرته إلى مكة المكرمة، ليقضي فيها بقية حياته بجوار البيت الحرام... وحين وصل إلى بهوبال في وسط الهند متجهاً إلى بومباي ليستقل بالباخرة إلى جدة، استوقفته أميرة بهوبال «سكندرجهان بيغم»⁽¹⁸⁾ استوقفته وأبقتة نحو سنتين، لكنه توفي في بومباي، فواصل حفيده ابن بنته والد آزاد الرحلة إلى مكة

● سمير عبد الحميد ابراهيم

المكرمة مع الأسرة، وكان في الخامسة والعشرين، وفي مكة بنى له دارًا وتزوج - كما يذكر آزاد في مذكراته - من ابنة أحد علماء المدينة المعروفين وهو الشيخ محمد طاهر الوطري^(١٩) وفي سنة ١٣٠٦ هجرية - ١٨٨٨ م ولد أبو الكلام آزاد الذي سماه أبواه محي الدين في محلة «قدوه» المتصلة بباب السلام بالحرم المكي، وكان أصغر أخوته وأخواته الخمس.

وهكذا ولد آزاد من أم حجازية وأب هندي تعرب، فقد مكث والده في مكة نحو ثلاثين عامًا^(٢٠) وكان عالمًا جليلاً ورجلاً تقيًا ورعًا، له أثره وشهرته في مكة المكرمة وفي الهند وغيرها وقد جاء في دائرة المعارف الإسلامية الأردنية^(٢١) أنه كان له مريدون في بومباي وكلكتا ورنكون، وهذا كان يسافر كثيرًا إلى الهند.

وبينما تذكر دائرة المعارف الإسلامية الأردنية أن أبا الكلام آزاد سافر وعمره عشر سنوات مع والديه إلى كلكتا، التي ذهب إليها أبوه بناء على رغبة مريديه وأحبابه، حيث توفي هناك عام ١٩٠٧ م، وكان أبو الكلام آزاد وقتها يتكلم الأردية «المكسرة» فقد توفيت والدته بعد وصوله كلكتا بسنة واحدة، يذكر الدكتور النمر أنه عاد إلى الهند بعد سنتين من ولادته، مستشهدًا بما جاء في كتاب الهند تكسب حريتها لأزاد، وأشار الدكتور النمر نفسه إلى أن بعض المراجع الهندية الرسمية، تشير إلى أنه غادر مكة مع والده عام ١٨٩٨ م^(٢٢).

كما ينقل الدكتور النمر عن آزاد قوله «وكان الداعي إلى عودته (أي والده) أنه سقط مرة في «جدة» فانكسرت ساقه ولم يجد من يرجعها إلى استقامتها، فأشار عليه أصدقاؤه بأن أطباء كلكتا يستطيعون علاجه.. فسافر للعلاج وكان عازمًا على الرجوع إلى مكة بعد الانتهاء منه، لكن أتباعه ومريديه ألحوا عليه بالبقاء، ولم يدعوه يرجع إلى مكة.. وتوفيت والدتي بعد قدومنا كلكتا بسنة (أي عام ١٨٩١ م) ودفنت في ترابها»^(٢٣).

صبي مكة يطور لغة صحافة الهند:

درس أبو الكلام آزاد على يد أبيه مختصرات في كل علم وبدأ قول الشعر وهو في الحادية عشر من عمره، ثم بدأ في نشر مقالات نشرية، وفي سنة ١٩٠٣م أصدر مجلة شهرية بعنوان «لسان الصدق»، وقد ألقى أول خطاب وعمره اثنا عشر عامًا، وقد ألقى خطابا في جمعية حماية الإسلام بلاهور سنة ١٩٠٤م نال استحسان الجميع، وتعجب مولانا شبلي نعماني وأديب الأردية حالي، حين التقيا بهذا الفتى الذي هو مدير تحرير لسان الصدق. لقد شكلت نشأته في مكة المكرمة شخصيته العظيمة.

أصدر بعد ذلك مجلة الهلال الأسبوعية، فصارت مجلة فريدة عموم الهند، ويذكر مولانا عبد الماجد الدرايابادي أن الهلال «طلعت في سماء كلكتا سنة ١٩١٢م في الغالب حين استقر آزاد في كلكتا، لقد بدل آزاد دنيا الصحافة، قلبًا، شكلاً ومضمونًا، فاختلفت صحافته عن صحافة معاصرة، بإصداره هذه الصحيفة الأسبوعية التي سماها الهلال، وبالإضافة إلى الأسلوب، فقد جعلها صحيفة حية، مطبوعة على ورق جميل، ومحلاة بالصور الرائعة وفي صفحة الغلاف الملونة كتب اسم المحرر هكذا: أحمد المكنى بأبي الكلام الدهلوي» ويذكر مولانا عبد الماجد أنهم ظلوا يبحثون في المعاجم والقواميس عن النطق الصحيح لكلمة المكنى وعن معناها أيضًا»^(٢٤).

كانت نشأة آزاد في مكة المكرمة وتعلقه بلغة أمه اللغة العربية ذا أثر واضح على أسلوبه منذ البداية، وهكذا بدأ يدخل في لغة الصحافة التراكيب والتعبيرات العربية، ويجبر غيره على فهمها ومحاولة استخدامها، مما أثرى اللغة الأردية بتراكيب جديدة.

ويذكر مولانا عبد الماجد أن أبا الكلام كان يطلع على القراء كل أسبوع بتعبيرات جديدة ومصطلحات لم يسمعوها، وبتشبيهاً وتراكيب جديدة،

● سمير عبد الحميد ابراهيم

والعجيب أنها كانت تظهر على صفحات جريدته، فتصبح على الفور عملة رائجة بين جميع الأدباء. لقد اعترف الجميع بعد ظهور الهلال بأن أبا الكلام آزاد هو الآن مولانا أبو الكلام آزاد، فقد صار كل بيت يلهث وراء الحصول على نسخة من الهلال^(٢٥).

شارك مولانا آزاد في حركة تحرير الهند وفي حركة الخلافة وكان رئيساً لها، وألقى خطبة عن «مسألة الخلافة وجزيرة العرب»، وتعرض للسجن، ودافع عن نفسه في بيان عرف باسم القول الفيصل نشر في مطبعة المنار عام ١٣٤١ هجرية باسم ثورة الهند السياسية، وأصدر ولعدة أشهر (إبريل ١٩٢٣م - يونيو ١٩٢٤م) باللغة العربية «الجامعة» مجلة نصف شهرية، ومن مؤلفاته المرأة المسلمة، ومسألة خلافت وجزيرة العرب، وجامع الشواهد عن دخول غير المسلمين المساجد، وترجمان القرآن ٣ مجلدات، وغبار خاطر، ومكاتيب، والهند تكسب حريتها وغيرها^(٢٦).

عييد الله السندي في مكة:

يصعب حصر علماء شبه القارة الذين جذبتهم مكة المكرمة إلى أرضها، لهذا نكتفي بالإشارة إلى بعض من ذاعت شهرتهم، وهناك كثيرون لا يسمح المجال لذكرهم أيضاً، ولا يقلل هذا من قدرهم، فعبد الله السندي ولد في أسرة سيخية في قرية جياتوالي بالجيم المثلثة مديرية سيالكوت في إقليم البنجاب (باكستان) في محرم عام ١٢٨٩هـ/ مارس ١٨٧٢م، كفله أعمامه بعد وفاة أبيه قبل مولده بأربعة أشهر، وكانوا يعيشون في جام بور مركزديره غازي خان (باكستان) وهناك طالع كتاباً بقلم راهب هندوسي أسلم حديثاً بعنوان تحفة الهند فشرح الله قلبه للإسلام، فودع أهله ووصل إلى إقليم السند حيث أعلن إسلامه على يد أحد شيوخ السند الكبار (حافظ محمد صديقي) وتسمى بعبد الله، وقد كتب سيرة حياته بنفسه، بعد أن هاجر إلى مكة المكرمة، وأثناء إقامته فيها، وذكر أنه اعتبر

● أثر مكة والحج في ثقافة شبه القارة الهندية

شيخه والده، والسند موطنه، ولهذا سمي نفسه بالسندي.

درس عبيد الله السندي في ديوبند، وبناء على طلب من شيخ الهند مولانا محمود الحسم عمل في ديوبند لأربع سنوات منذ سنة ١٣٢٧ هجرية / ١٩٠٩ م وانتقل بعدها إلى دهلي حيث أسس نظارة المعارف، ثم سافر إلى كابل ومنها إلى تركيا حيث قضى ثلاث سنوات، وقدم إلى مكة المكرمة سنة ١٣٤٥ هجرية ١٩٢٦ م وظل في مكة نحو اثني عشر عامًا، فقد عاد سنة ١٩٣٨ م لينهمك في العمل السياسي إلى أن وافته المنية سنة ١٩٤٤ م، ودفن في خان بوربالبنجاب.

ويذكر أنه في مكة المكرمة قام بالإشراف على طباعة كتاب شاه ولي الله *المستوي من أحاديث الموطأ* وفي مكة المكرمة أيضًا قام بكتابة التفسير الذي أملاه عليه العالم الروسي التركي اللاجئ إلى مكة موسى جار الله (١٨٧٠ م - ١٩٤٩ م) وهو تفسير القرآن، باللغة العربية، فقد كتب عبد الله السندي: «ما كان يقوله بالعربية، كنت أقوم بكتابته، فقامت بكتابة ألف وأربعمائة صفحة في مائة وخمسين يومًا»^(٢٧).

ومن مؤلفات عبيد الله السندي العربية: *التمهيد لأئمة التجديد* وهو يتضمن أقوال شاه ولي الله الدهلوي وأولاده وأحفاده من بعده^(٢٨).

محمد يوسف الكاندهلوي في مكة

هذا عالم آخر يدعى الشيخ محمد يوسف بن الشيخ محمد إلياس، ولد في دهلي في جمادى سنة ١٣٣٥ هـ مارس ١٩١٧ م وهو ينسب إلى «كانده» التي تقع في غربي الولاية الشمالية بمديرية مظفرآباد بالهند، حفظ القرآن وهو في العاشرة من عمره، وأتم دراسة الحديث في مدرسة مظاهر العلوم بسهارنپور.

استخلف الشيخ محمد إلياس ولده الشيخ محمد يوسف وفوض إليه أمر الدعوة والتبليغ في رجب ١٣٦٢ هجرية، والشيخ محمد إلياس هو مؤسس جماعة التبليغ،

● سمير عبدالحميد ابراهيم

وقد حرص الشيخ محمد يوسف على أن يرى عمل الدعوة والتبليغ ينتشر في مهد الإسلام، مكة المكرمة، وينال من أهلها إقبالا وعناية، وكان يرى أن هذه الدعوة إذا تأصلت جذورها في هذه الأرض المقدسة، تستطيع أن تنتشر في العالم كله عن طريق المسلمين الذين يجتمعون فيها من جميع أنحاء العالم، لتأدية فريضة الحج كل عام، ولهذا هاجر إلى مكة وبدأ عمله في مساعدة الحجاج القادمين إلى مكة من بومباي وكراتشي، حيث رافقهم، ووصل إلى مكة المكرمة، وهنا أخذ يزور الحجاج ويبعث العلماء فيهم، وهكذا أسست جماعات التبليغ، وأقيمت حلقات في الحرمين الشريفين.

وقد قدم للحج ثلاث مرات، قدم مع والده سنة ١٣٥٦ هجرية، ومع الشيخ حسين أحمد مدني سنة ١٣٧٤ هجرية وجاء قبل وفاته بعام سنة ١٣٨٣ هجرية (١٩٦٤م) حين ورد إلى مكة مع جماعة كبيرة، وطاف مكة المكرمة وما حولها من قرى، وقد نفخ في عبادة الحج روحًا جديدة، وجعلها وسيلة الدعوة والتبليغ، وعقد اجتماعات كبرى حاشدة بين الناس.

وكان يرى أن المحاضرات ودراسة الكتب وحدها لا تكفيان وحدهما إذ لا بد من تغيير الباطن وتزكية الأخلاق والأعمال.

من مؤلفاته *حياة الصحابة*، وقد طبع في بيروت دار صعب، وهو يدل على مقدار تبحره في السيرة النبوية وأحوال الصحابة وهو ذخيرة نادرة^(٢٩).

قطب الدين النهروالي:

سبقت الإشارة إليه من قبل، ونذكره هنا رغم تقدمه على من ذكرنا تاريخياً، وهو المفتي قطب الدين محمد بن رحمة النهروالي، ولد سنة ٩١٧هـ / ١٥١٢م في لاهور، إلا أن أجداده كانوا من مركز «نهرواله» بمحافظة الكجرات، ولهذا يقال له «النهروالي» نسبة إلى موطن أجداده، وكان قد قدم إلى مكة المكرمة مع والده

● أثر مكة والحج في ثقافة شبه القارة الهندية

وهو طفل، فتتلمذ على يد العلماء المشهورين في مكة آنذاك، ونال من المعارف والعلوم أكثرها، وبرع في الأدب العربي والحديث والفقه والتفسير والتاريخ والبلاغة ودليل ذلك كتابه *البرق اليماني في فتح العثماني*، عينه السلطان العثماني ناظرًا لشعبة الأمور الدينية في مكة المكرمة، ثم صار مفتيًا للبلد الحرام ومدرسًا للمدرسة السليمانية وقد توفي في ربيع الثاني ٩٩٠هـ / ١٥٨٢م وكان قد أكمل كتابه *تاريخ مكة* سنة ٩٨٥ هجرية كما ذكرنا من قبل ^(٣٠).

حكيم مولوي إرادت حسين:

حج للمرة الثانية سنة ١٢٨١ هجرية، وظل مقيمًا في مكة ثلاث عشرة سنة، قدم خلالها خدمات جليلة لأهل مكة وللحجاج، وقد ذكر مولانا أبو الفتح محمد عبدالرحيم الزبيرى الهاشمي الصادق بوري (متوفى ١٣٤١ هجرية) في كتابه *الدر المشور المعروف باسم تذكرة صادقة* «أن حكيم مولوي إرادت حسين جمع من الحجج التبرعات، وطهر نهر مصر، كما قام بتوسيع الطريق المجاور لرمي الجمرات في منى وكان ضيقًا، ولم يكن هناك طريق للخروج بعد الرمي مما كان يسبب مشاكل أثناء عودتهم وبخاصة للضعفاء والعجزة، فقام مولوي إرادت حسين وجمع التبرعات من الباشاوات والشرفاء، وحضر الهضاب هناك، وقام بتوسيع الشارع، وشق طريقًا خلف الجمرات حتى يأتي الناس من ناحية، فيرمون الجمار، ثم يمضون من ناحية أخرى، ولا يحدث الزحام في العودة» ^(٣١).

مكة وحركة الإصلاح الديني في شبه القارة:

- ١ - حركة تيتومير.
- ٢ - الحركة الفرائضية.
- ٣ - جماعة المجاهدين.

الحركة الفرائضية لحاجي شريعة الله :

والحركة الفرائضية أو كما تطلق عليها الموسوعة الإسلامية الأردنية الجماعة الفرائضية، جماعة مسلمة في البنغال أسسها حاجي شريعة الله^(٢٢) ولد سنة ١٧٨١م في قرية تابعة لمركز ماداري بور بمدرية فريد بور، درس القرآن الكريم وعلوم الدين على يد أستاذه الأول مولانا بشارت علي، وقد كانت سنة ١٧٩٩م نقطة تحول في حياته، حين رافق أستاذه مولانا بشارت علي إلى مكة^(٢٣) وتشير دائرة المعارف الإسلامية الأردنية أنه قدم لأداء مناسك الحج حين كان عمره ١٧ سنة، حين اشترك في حلقة الشيخ طاهر السنبل الشافعي المكي، وأقام بمكة حوالي عشرين عامًا، وطبقًا لبعض الروايات سافر إلى وطنه مرة أو مرتين خلال تلك المدة، بينما يذكر الدكتور مهر علي أنه عاش ما يقرب من ١٦ سنة (١٨٠٠م - ١٨١٥م) دارسًا للقرآن والحديث والفقه والعلوم الإسلامية الأخرى التي كانت تدرس في الحرمين الشريفين، وبرع في العربية وعلومها وأنه درس على يد مولانا مراد البنغالي لمدة سنتين ثم بقي بعد ذلك تحت إشراف طاهر سنبل^{١٩} أستاذ الحنفية، ومن أتباع الطريقة القادرية.

قبل عودته إلى موطنه زار القاهرة، حيث قضى هناك سنتين يدرس العلوم الإسلامية في جامعة الأزهر، ثم عاد إلى مسقط رأسه «فريد بور» سنة ١٨١٨م، بينما تذكر دائرة المعارف الإسلامية أنه عاد سنة ١٨٢٠م.

حين رجع إلى موطنه نال شهرة بكيرة كعالم وتقي، ويحكى أنه تعرض مرة لقطاع الطرق الذين سلبوه كل شيء بما في ذلك بعض الأشياء التي حملها معه من مكة، وكانت عزيزة عليه، ومنها كتب ورسائل مهمة، إلا أن سلوكه الطيب جعل قطاع الطرق يتأثرون به، فيتوبون، ويتبعونه في عمل الخير، وقد بدأ حاجي شريعة الله بالتدريس وبالنصح والإرشاد في قرى بلاده في صمت لعدة سنوات، في فترة كان المزارعون المسلمون يعانون من سطوة ملاك الأراضي،

● أثر مكة والحج في ثقافة شبه القارة الهندية

والتجار الهندوس والإنجليز، كما لم يكن لهم نصيب من تعاليم الإسلام الصحيحة، فقد خلطوا دينهم الإسلامي بخرافات الهندوسية وبدعها، بحيث يصعب التمييز بين المسلم والهندوسي، فقام حاجي شريعة الله بإيضاح مبادئ الإسلام الصحيحة لهم، وبيّن لهم ما دخل الإسلام من شوائب وعقائد غير صحيحة، وبيّن لهم أن سوء حالهم إنما هو بسبب بعدهم عن التعاليم الصحيحة للإسلام.

لم تلق دعوته في البداية أذناً صاغية، فلم يكن من السهل على هؤلاء الناس ترك تلك التقاليد التي تغلغلت في نفوسهم منذ قرون، فقد كانوا يظنون أنها تقاليد الإسلام وتعاليمه ولهذا خالفوه مخالفة شديدة، وتعرض الرجل للسب والشتم^(٢٤) فشرع حاجي شريعة الله أنه بحاجة إلى العودة إلى مكة المكرمة لاستشارة أستاذه، والحصول منه على إذن بالبداية علانية في حركته الإصلاحية^(٢٥) وهكذا عاد إلى مكة سنة ١٨١٩م - ١٨٢٠م كما يقول الدكتور مهرا علي، وكان قبل عودته إلى مكة قد تزوج وأنجب ولده محمد محسن (١٨١٩م).

ويذكر الدكتور معين الدين أن هدفه من هذه الرحلة الخاصة كان استشارة أستاذه فيما يقوم به من إصلاحات^(٢٦).

وعلى كل حال عاد حاجي شريعة الله ليبدأ حركته الإصلاحية التي عرفت باسم «الحركة الفرائضية» لأنه ركز كثيراً على أداء فرائض الإسلام، وأمر بالقضاء على ما يسمى بالشيخ والمريد، ورأى أن تكون العلاقة في مثل هذه الحالة كالعلاقة بين الأستاذ والتلميذ، وقد وجدت لحركته قبولاً بين الناس وبدأت تتسع، وتتخذ طابعاً اجتماعياً وسياسياً، فقد أوجدت تعاليم الإسلام الداعية إلى المساواة والأخوة والجرأة والشجاعة صدى في نفوس المزارعين البنغاليين، في وقت أعلن فيه حاجي شريعة الله أن الهند دار حرب، وأن بها حكومة تقوم بإيقاع الظلم بالمسلمين ولهذا لا يجوز صلاة العيدين والجمعة هنا^(٢٧)، وذكرت وثائق شركة الهند الشرقية أن الهندوس والإنجليز كانوا يشعرون بالرعب من أتباع الحركة الفرائضية.

● سمير عبد الحميد ابراهيم

وفي سنة ١٨٣١م اتخذ الصراع شكلاً منظماً، مما دفع الحكومة إلى القبض على عدد كبير من أتباع الجماعة، ووجهت التهمة إلى حاجي شريعت الله لكن صدر الحكم ببراءته، بعدها فضل الشيخ الانزواء في قريته والاستمرار في عملية الدعوة والتبليغ إلى أن توفي سنة ١٨٤٠م عن عمر يناهز التاسعة والخمسين^(٣٨).

تولى قيادة الحركة من بعده ابنه محمد محسن أو محسن الدين أحمد الذي اشتهر باسم دودهو ميان، ورغم أنه كان في العشرين أو الثانية والعشرين من عمره إلا أنه حقق مكانة بين أتباع الحركة بسرعة، فالحركة التي اقتضت في حياة والده على عدة مديريات ومراكز انتشرت الآن في جميع مناطق البنغال الشرقية.

وقد تعلم دودهو ميان على يد والده الذي أرسله عندما كان في الثانية عشرة من عمره إلى مكة المكرمة للمزيد من التعليم الإسلامي، ف قضى الابن في مكة خمس سنوات، عاد بعدها إلى موطنه سنة ١٨٣٧م، بعد أن استدعاه والده لتقدمه في السن^(٣٩)، وقد فصل الدكتور مهر علي كيفية تنظيمه للحركة بعد وفاة والده^(٤٠) وصراعه مع ملاك الأراضي^(٤١) ويذكر أن دودهو ميان عاد مرة أخرى إلى مكة، وأثناء غيابه في بداية عام ١٨٤٣م بدأت الحكومة تهاجم أتباع الحركة للقضاء عليها^(٤٢).

وقد شعر الإنجليز أن أتباع الحركة الفرائضية يريدون إخراج الإنجليز من البنغال بعد أن جند دودهو ميان ثمانين ألف ناشط من أتباعه، ولهذا صدر الحكم ضد أتباع الحركة والقبض على دودهو ميان حين اندلعت حرب التحرير سنة ١٨٥٧م التي يطلق عليها الإنجليز حركة العصيان، وأطلق سراحه سنة ١٨٥٩ بعد مرضه الشديد وتوفي في سبتمبر ١٨٢٦ عن عمر يناهز الثانية أو الثالثة والأربعين.

ومما يذكر أن الحركة الفرائضية تركت تأثيرها الواضح على مسلمي البنغال، فقد بدأوا يعتمدون على أنفسهم، وبثت فيهم الحمية الدينية وأوجدت بداخلهم

● أثر مكة والحج في ثقافة شبه القارة الهندية

عاطفة الجهاد ضد الظلم من أجل الحصول على حقوقهم السياسية والاقتصادية والاجتماعية، وهكذا ظهرت في البنغال يقظة عامة لا يمكن لأحد أن ينكرها أو يغفل عن ذكرها^(٤٣).

سيد أحمد شهيد وجماعة المجاهدين:

ولد سيد أحمد شهيد بن سيد محمد عرفان في صفر سنة ١٢٠١ هجرية / نوفمبر ١٧٨٦ م في رأي بريلي (أوده) ويقال إن نسبه يصل إلى علي رضي الله عنه، اشتهر بقوته الجسدية غير العادية، بدأ بخدمة أهل الحي والجيران، ثم بدأ في خدمة الفقراء والمساكين، تعلم على يد شاه عبدالعزيز المحدث المشهور في دهلي، ثم أرسله شاه عبدالعزيز إلى أخيه شاه عبدالقادر^(٤٤).

نظرًا لسيطرة الإفرنج على الطرق البحرية أفتى بعض علماء الهند بسقوط فريضة الحج، لكن علماء الحق عارضوا الفتوى، وهكذا أعد سيد أحمد شهيد العدة مع أربعمئة من رفاقه للسفر إلى مكة، في شوال ١٢٣٦ هـ/ يوليو ١٨٢١ م وقد انضم إليه عدد كبير، ووصل عدد القافلة نحو ٧٠٠ حاج وقد كتب رسائل إلى جماعته في دهلي، وسهارنپور وغيرها، جا فيها «نحن ذاهبون لأداء فريضة الحج، فعلى من ينوي الحج أن يوافقنا، لكن ليعلم الجميع أننا لا نملك مالا ولا متاعا، لكننا متوكلون على الله وحده، نعتمد على الله، وعلى جهدنا وما نكسب من عمل نؤجر عليه، أما النساء والضعفاء فيكفلهم القادرون منا».

بدأت الرحلة إلى مكة من كلكتا، ومنها إلى بومباي، وصولاً إلى جدة.

وكان سيد أحمد شهيد يفكر في الهجرة من الهند (دار الحرب) والذهاب إلى مكة المكرمة والبقاء في الحرمين الشريفين دون عودة، إلا أنه فكر في الواجب المقدس، وهو رفع كلمة الله، وتطبيق السنة النبوية والقضاء على البدعة وأنواع الشرك المختلفة.

ويرى معظم الباحثين أن سيد أحمد شهيد قد طور اتجاهه غير السياسي أو

المفهوم غير السياسي للجهاد حين كان في مكة يؤدي فريضة الحج. فقد تشجع من خلال النجاح المشهود المتمثل في اصطحاب مئات الناس إلى الحج، فقد عرض عليهم الجهاد مثلما عرض عليهم الحج من زاوية دينية خالصة، مؤكداً الاعتماد الكامل على الله.

والحقيقة أن سيد أحمد شهيد كان قد بدأ ما أطلق عليه البعض «الطريقة المحمدية» وذلك سنة ١٨١٨ م من دهلي، بمباركة شاه عبد العزيز، وكانت بدايتها عملية إصلاح ديني تحولت فيما بعد إلى حركة اجتماعية سياسية، تحولت بعد حين وبعد العودة من مكة المكرمة إلى حركة جهاد ضد السيخ، ولهذا أطلق عليها حركة الجهاد «تحريك مجاهدين».

وصلت القافلة بالقرب من مكة في ٢٩ شعبان ١٢٣٧ هجرية فدخلت من طريق أعلى مكة عملاً بسنة النبي ثم دخلت الحرم من باب السلام، وقد نزلت القافلة بالقرب من باب العمرة في بيوت استأجروها، وكان الإمام مع رفاقه من العلماء يجتمعون بعلماء مكة وشيوخها.

وقد حل رمضان على القافلة للمرة الثانية وهي في مكة فقضت القافلة رمضان في مكة، وفي منتصف شوال استعدت القافلة لرحلة العودة إلى الهند، وفي غرة ذي القعدة سنة ١٢٣٨ هجرية / العاشر من يوليو ١٨٢٣ م طاف سيد احمد شهيد مع رفاقه طواف الوداع. لتتجه القافلة بعد ذلك إلى الهند حيث بدأ الشيخ برنامج الذي فكر فيه طويلاً، برنامج الجهاد وذلك لتأسيس حكم إسلامي في شبه القارة يتفق والمبادئ الإسلامية وفي نهاية ١٢٤٣ هـ / ١٨٢٦ م بدأ الجهاد الفعلي ضد السيخ في منطقة البنجاب، وقد انضم إليه عدد كبير جداً من كبار علماء الهند من بينهم مولانا شاه إسماعيل شهيد حفيد شاه ولي الله محدث الدهلوي^(٤٥)

وقد استشهد في ذي القعدة هجرية (مع والدته وأخته) واستمر بأرض الحرمين حتى أواخر شعبان ١٢٣٩ هجرية وكان برفقة سيد أحمد شهيد، ومنهم أيضاً مولوي

● أثر مكة والحج في ثقافة شبه القارة الهندية

عبدالحى الذي اشترك مع شاه إسماعيل في الجهاد وفي تأليف كتاب صراط مستقيم بالفارسية، وقام بترجمته إلى العربية أثناء الإقامة في مكة المكرمة، ومن الأدباء شاعر الأردية حكيم مؤمن الذي نظم الكثير من الأشعار بالفارسية والأردية عن جهاد سيد أحمد شهيد ورفاقه (مثنوي جهادية) والأديب محمد جعفر تها نسيري الذي أرخ لحركة الجهاد^(٤٦).

الهوامش:

١. ذكر عطاء بن كثير حديثاً رفعه إلى النبي (ص) «المقام بمكة سعادة والخروج منها شقوة» (الأزرقى ٢٢/٢) وعن الزمهرى قال إن النبي (ص) قال لمكة «إني لأعلم أنك حرم الله وأمنه وأحب البلدان إلى الله تعالى» (الفاكهى ٢٦١/٢) وفضل الموت بمكة وفضل مقبرتها (قال رسول الله (ص) «من قبر بمكة جاء آمناً يوم القيامة، ومن قبر بالمدينة كنت عليه شهيداً وله شافعاً» الفاكهى ٦٨/٣).
٢. انظر: عاتق بن غيث البلادي، فضائل مكة وحرمة البيت الحرام ص ٢٣٢ دار مكة للنشر والتوزيع ط أولى ١٤١٠ هجرية / ١٩٨٩ م.
٣. حكم مدة ٢٢ سنة (٧٩٢ هـ - ٨١٣ هـ / ١٣٩٠ م - ١٤١٠ م) وكان له إسهامات عظيمة في نشر الإسلام وتعاليمه، وتطبيق الشريعة الإسلامية وخاصة في المحاكم والقضاء - حاشية انظر مهر علي تاريخ المسلمين في البنغال المجال الأول ص ١٤٢ جامعة الإمام ١٤٠٦ هجرية / ١٩٨٥ م.
٤. وقد قام ابن أخيه عبدالكريم بن مجد الدين (متوفى ١٠١٤ هجرية / ١٦٠٥ م) باختصار تاريخ قطبي.
- وللكتاب أكثر من طبعة واحدة في مصر، وأخرى في مكة سنة ١٣٧٠ هجرية / ١٩٥٠ م وهناك طبعة ألمانية في لايبزغ قديمة ترجع إلى عام ١٨٥٧ م باهتمام المستشرق فردينند أوستن فيلد. انظر مقال للدكتور محمد إسحاق محضري قسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية بجامعة دهاكه في مقاله مكة معظمه مين بنفعال كسلطان غياث الدين أعظم شاه تعليمي اوررفاهي كارنام (أي الإنجازات التعليمية والخيرية لسلطان البنغت غياث الدين.. في مكة المكرمة) ماهنامة فكر ونظر عدد أغسطس ١٩٧٠ جمادى الآخرة ١٣٩٠ هجرية شماره ٢ مجلد ٨ إداره تحقيقات اسلامي اسلام آباد ص ١١٧.
٥. مهر علي، مصدر السابق ص ١٩٨ - ٢٠٠.
٦. مقال الدكتور إسحاق ص ١٢٧ - ١٢٨.
٧. انظر النص في مهر علي مصدر سابق ص ١٤٣ - ١٤٤.
٨. تقع الكجرات شمال ولاية بومباي، وجنوبها يطل على بحر البحر وأشهر مدنها أحمد آباد العاصمة التي أسسها أحمد شاه توفي ٨٤٥ هـ - ١٤٤٢ م. كانت لها صلات تجارية وثقافية في الماضي مع البلاد العربية.
٩. انظر د. عبد المنعم النمر تاريخ الإسلام في الهند ص ٢٠٧ ط دار النشر للجامعات بيروت.

١٠. نفسه ص ٢٠٨.
١١. هكذا ذكر الأصفى في تاريخه انظر نزهة الخواطر ج ٤ ص ٣٥٦.
١٢. النمر، مصدر سابق ٢١١.
١٣. تمكن من حكم البلاد وهو كبير السن لكنه مع هذا قام بتطوير البلاد وتحديثها وشق الطرق وحفر القنوات وأقام أربطة ومساجد على الطرق وغرس الأشجار المثمرة للمسافرين، ولا يزال بعضها قائماً حتى اليوم.
١٤. عبد الحي: نزهة الخواطر ج ٤ ص ١٥٥.
١٥. النمر ص ٢٥٢.
١٦. جاء في دائرة المعارف الإسلامية بالأردنية أن سورت تعرف باسم باب مكة اسم مدينة أطلق على عاصمة المديرية وتقع عند مصيب نهر بلتي عند الطرف الجنوبي للنهر على مسافة عشرة أميال من المصب، ذكرها الجغرافي الشهر بطليموس (مات ١٥٠م) ويعتقد أن المدينة الحالية أسست في بداية القرن ١٦ م دائرة المعارف مجلد ١١ ص ٤٤٨.
١٧. النمر د. عبد المنعم تاريخ الإسلام في الهند بيروت المؤسسة الجامعية ١٤٠١هـ - ١٩٨١م ص ٢٦٨.
١٨. وهي إحدى أربع أميرات تولين الحكم في هذه الإمارة وتولت الحكم بعدها شاهجهان بيغم التي تزوجت من العالم المعروف صديق حسن خان، وقد كتبت سكندر بيغم عن رحلتها للحج كتاباً بالأردنية، ترجم إلى الإنجليزية، وكتب عنه الدكتور أحمد عبد الرحيم نصر (أستاذ بقسم الاجتماع الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا) ورقة قدمها في ندوة حج العام الماضي بعنوان «كتابات ورحلات النساء للحج دراسة في رحلة حج نواب اسكندر بيجم بهوبهال (١٢٢٠هـ / ١٨٦٤م)».
١٩. انظر كتاب India wins its freedom الصفحات الأولى.
٢٠. الدكتور عبد المنعم النمر أبو الكلام آزاد ص ٦٣.
٢١. دائرة المعارف الإسلامية بالأردنية، المجلد الأول ص ٩٩.
٢٢. انظر د. النمر، أبو الكلام آزاد ص ٦٣.
٢٣. نفس المصدر ص ٦٣.
٢٤. آتينه أبو الكلام آزاد مجموعة مقالات رتبها عتيق صديقي انجمن ترقى اردو هند فرع دهلي ط أولى نوفمبر ١٩٧٦م مقال مولانا عبد الماجد بعنوان مولانا آزاد - جند يادين أي بعض الذكريات عن مولانا آزاد ص ٥٠ وما بعدها.
٢٥. المصدر السابق ص ٥١.
٢٦. انظر أبو سعيد بزمي مولانا آزاد اقبال اكيدي لاهور مكايي شبلي جلد ٢١ اعظم كره ١٩٧٧ وأتنة أبو الكلام آزاد مرتبه عتيق صديقي ط أولى دهلي ١٩٦٧م وبالعربية سمير عبد الحميد الأدب الأردني الإسلامي والنمر أبو الكلام آزاد ط القاهرة.
٢٧. ماهنامة الرحيم حيدر آباد نوفمبر ١٩٦٤م نقلًا عن دائرة المعارف الإسلامية الأردنية مجلد ١٢ ص ٩٨٤.
٢٨. انظر محمد سرور، مولانا عبيد الله السندي لاهور ١٩٤٢م وأيضًا عبد الرشيد ارشد، بيس بري مسلمان ص ٤٠٢ - ٤١٢ لاهور ١٩٦٩م وأيضًا خطبات ومقالات مولانا عبيد الله السندي مرتبه محمد سرور لاهور ١٩٧٠م.

● أثر مكة والحج في ثقافة شبه القارة الهندية

٢٩. انظر سيرة مولانا محمد يوسف لمحمد الثاني الحسني نقله إلى العربية سعيد الأعظمي الندوي.
٣٠. انظر مقال دكتور محمد إسحاق مكيه معظمه مبن بنكال كسلطان غياث الدين كنعيني اور رفاهي كارنامه ماهنامه فكر ونظر ص ١١٨.
٣١. الكتاب المذكور ص ١٨٠، نقلًا عن الدكتور مقتدى حسن أزهرى في مقال له بعنوان الدر المنثور، كاروان أدب العدد الخامس إبريل ١٩٩٥م.
٣٢. مجلد ١٢ المادة المذكورة.
٣٣. مهرعلي مجلد ٢ ص ٤٠٥.
٣٤. دائرة المعارف الإسلامية الأردنية مجلد ١٢.
٣٥. مهرعلي ص ٣٠٧.
٣٦. د. معين الدين فرائضي تحريك ترجمة ثروت صلوت فكر ونظر عدد ٩ مجلد ٧ مارس ١٩٧٠.
٣٧. مهرعلي ص ٣١٤.
٣٨. د. معين فرائضي تحريك.
٣٩. نفسه ص ٦٧٣.
٤٠. مهرعلي ص ٣٢٤.
٤١. مهرعلي ٣٤٨ وما بعدها.
٤٢. مهرعلي ص ٣٣٥ - ٣٦٠.
٤٣. انظر عبد الله ملك بنكالي مسلمانون كي صد ساله جد وجهد آزادي (١٧٥٧م - ١٨٥٧م) لاهور ١٩٦٧م.
٤٤. دائرة المعارف الإسلامية الأردنية مجلد ٢ ص ١٣٧.
٤٥. دائرة المعارف الإسلامية بالأردنية مجلد ٢ ص ٧٤٩.
٤٦. للمزيد من المعلومات عن الحركة ومصيرها انظر بالعربية:
- الشيخ أبو الحسن الندوي وكتابه عن سيد أحمد شهيد الإمام الذي لم يوف حقه طبعة القاهرة: سمير عبد الحميد: الأدب الأردني الإسلامي جامعة الإمام. أيضًا: الجزيرة العربية في أدب الرحلات الأردنية جامعة الإمام وبالأردنية انظر: مولانا أبو الحسن الندوي سيرت سيد أحمد شهيد لكهنو ١٩٣٩م. مسعود عالم الندوي هندوستان كي بهلي تحريك. غلام رسول مهر سيرت سيد أحمد شهيد لاهور ١٩٥٥. وأيضًا جماعت مجاهدين. وأيضًا سر كذشت مجاهدين.
- كما كتب مولانا جعفر تها نسيري عدة كتب منها سوانح احمدى وتواريخ عجيب ووقائع احمدى، وكتب مولانا عبد الحى تذكره الأبرار وارمغان / حباب وكتب مولانا كرامت علي ذخيره امت ونور علي نور ومكاشفات كرامت وكتب مولانا عبد الرحيم صادق بوري تذكره صادقة، وكتب ميرزا حيرت بيك حيات طيبة.
- بالإضافة إلى عدد من الكتب عن أثر الحركة على الأدب (انظر كاروان ادب العدد الخامس إبريل - جون ١٩٩٥م ١٥١ وما بعدها لكهنو ندوة العلماء). وبالإنجليزية مهرعلي تاريخ المسلمين في البنغال.